**Командный турнир «Развитие SoftSkills педагога, через использование инновационных методик»**

Цель – содействие развитию у педагогов лидерских качеств и гибких навыков SoftSkils.

Задачи Турнира:

- создать возможности для личностного роста и профессионального развития педагогических работников;

- формировать у участников таких надпрофессиональных компетенций как, критическое мышление, креативность, командность, коммуникативность;

- внедрение соревновательных, интерактивных форм в системе профессиональной подготовки педагогических работников.

***Педагоги делятся на две команды. Выбор лидера в каждой команде.***

***Показ видеоролика «Гибкие навыки педагога»***

1. **Маркетинг – кит или Group presentation**

Конкурс проводится в виде групповой презентации. Продолжительность 5 минут. Структура презентации:

* О нас (историческая справка)
* Миссия организации (фирменный слоган)
* Цели организации, уникальность, надежность
* Успешность команды (достижения)
* Обобщение, лаконично, но ёмко, почему мы должны выбрать ваш детский сад, призыв к сотрудничеству.
1. **Решение кейсов**

Командам необходимо решить кейс и презентовать решение. На решение кейса – 12 минут, 3 минуты защита решения. Если команда не справляется с решением кейса в заявленное время, то баллы за решение кейса команде не начисляются.

**Решение кейсов**

Первый этап – знакомство с ситуацией, её особенностями.

Второй этап – выделение основной проблемы (основных проблем), выделение факторов и персоналий, которые могут реально воздействовать.

Третий этап – предложение концепций или тем для «мозгового штурма».

Четвертый этап – анализ последствий принятия того или иного решения.

Пятый этап – решение кейса – предложение одного или нескольких вариантов (последовательности действий), указание на возможное возникновение проблем, механизмы их предотвращения и решения.

**Ситуация 1**.

 «Если за шестилетним Мишей в детский сад приходит отец, то мальчик быстро убирает свои игрушки, самостоятельно одевается и спокойно идет домой... Иная картина, когда за ним приходит мать. Она подолгу ждет сына, так как тот не торопится оставить группу, продолжает играть с ребятами. Часто требует, чтобы его одевала мама. Случается капризничает: «Почему ты пришла, а не папа?»

 Воспитательница, подметив такую двойственность в поведении мальчика, решила побеседовать с ним. Спросила: «Как прошел выходной? Где и с кем ты был?» Миша рассказал, что они с отцом ездили к бабушке.

* А мама тоже ездила с вами к бабушке?
* Нет. Мама дома осталась, у нее много работы было! — сказал он.

Вечером за Мишей пришел папа. Зашел разговор о сыне, о вчерашней поездке. Как бы между прочим воспитательница спросила, а мама, мол, довольна поездкой?

* Мама осталась дома,— ответил отец,— она у нас не очень-то расторопна, дела свои доделывала,— сказал отец с чуть скрываемым раздражением в присутствии сына.
* Да, она у нас копуша! — подхватил мальчик».

# *Чем объясняется различное поведение Миши в присутствии отца и в присутствии матери? В чем причина неуважительного отношения Миши к матери?*

**Основная проблема:**

* снижение маминого авторитета отцом, вследствие чего мальчик не считает нужным прислушиваться к ее вопросам, просьбам и игнорирует

воспитательные моменты.

# Темы мозгового штурма по ситуации:

* каким образом снижается авторитет одного супруга другим в глазах ребенка?;
* как отсутствие авторитета родителей влияет на процесс формирование и развитие личностных особенностей ребенка и его социализацию?;
* предполагаемы е причины, по которым происходит обесценивание роли матери со стороны отца.

# Предлагаемое решение проблемы:

* в данном случае необходимо родителям сформировать свои межличностные отношения, научиться уважительно относиться друг к другу. Исходя из того, что мальчик формирует модель поведения, считывая ее с поведения отца, соответственно отцу необходимо изменить собственную позицию и перестать повышать свою значимость путем унижения супруги – матери мальчика.

**Ситуация 2.**

За Димой в детский сад пришла мама. Он радостно ей: «Мама, а мы сегодня птичку клеили!»

Мама: Почему у тебя вся одежда мокрая?

Дима: Воспитательница сказала, что очень старался.

Мама: Сколько раз тебе говорить – клади штаны и варежки на батарею! Дима: Я ещѐ дома попробую такую птичку сделать

Мама: Вот теперь пойдѐшь в мокром.

Мальчик замолчал и стал нехотя одеваться.

# В чѐм мама допускает ошибку? Как бы Вы поступили на еѐ месте?

**Основная проблема:**

* мама не проявляет заинтересованности в жизни ребенка, не слышит его, не оказывает поддержки и не радуется его успехам. Вследствии чего мальчик чувствует эмоциональную депривацию, которая может привести к невротическим расстройствам, замкнутости, опасению проявлять инициативу, отчужденности, страху быть отверженным, психосоматическим расстройствам.

# Темы мозгового штурма по ситуации:

* об удовлетворении какой потребности ребенок говорит через поделку?
* какова корреляция между неудовлетворенными потребностями ребенка и психосоматическими заболеваниями?

# Предлагаемое решение проблемы:

* маме необходимо было одобрительно отреагировать на поделку ребенка, порадоваться, дать позитивное подкрепление его стараниям, похвалить, поддержать инициативу сделать еще одну птичку дома и попросить, чтобы он научил маму делать поделку;
* брать с собой в сад запасную сухую одежду для ребенка;
* сформулировать просьбу о том, чтобы он вешал одежду на батарею в доброжелательном ключе, с уважением.

- маме необходимо освоить навыки саморегуляции.

1. **Коммуникативный поединок**

 Участвует одновременно 4 представителя команды, подготовка к поединку идёт в течение 5 минут, сам поединок идёт в течение 6 минут, на каждого по 2 минуты, 2 участника озвучивают позицию «за», 2 участника позицию «против». Позиция выбирается путём жеребьёвки.

**ПОЕДИНОК**

1. Считаете ли вы, что помогая развитию личности, педагог должен запрограммировать всю ее жизнедеятельность?
2. Докажите какое образование лучше – современное (по Болонскому принципу) или образование СССР?
3. Современные мир насыщен переменами, изменениями, связанными с обновлением всех сфер жизни. В связи с этим педагогу надо ориентироваться на творческую, успешную личность, готовую проявить инициативу, аналитическую самостоятельность в социальном прогрессе, независимо от социальных перемен. Как вы считаете необходимо ли нам такое преображение или нет?

**2023 год объявлен Годом педагога и наставника.**

1. **Игра «Педагогический зачет»**

Педагог 21-го века должен быть очень эрудированным, постоянно повышать свой профессиональный уровень. Только компетентный педагог способен принять новые смыслы педагогической деятельности, осознать свою гражданскую миссию и определить стратегию своей успешности.

Мы предлагаем вам окунуться в атмосферу игры, проверив свои знания в области педагогики, психологии, литературы и некоторых других областей.

«Педагогический зачет» состоит из 3 раундов.

**1 раунд «Разминка» — «Народная мудрость»** — участвуют все члены команды, отвечая на вопросы по очереди без подготовки в течение 1 минуты. При отсутствии ответа, ход передается другому члену команды и озвучивается следующий вопрос. Оценивается количество правильных ответов. Итак, готовы? Начинаем!

Кто хочет много знать, тому надо мало …(спать)

Без муки нет и …( науки )

Мир освещается солнцем, а человек …(знанием)

Человек неученый — что топор …(неточёный)

Не стыдно не знать, стыдно …(не учиться )

Дары и мудрых …(ослепляют)

Попытка — не пытка, а спрос — …(не беда)

Не всё простое — гениально, но всё… (гениальное просто)

Знания много места… ( не занимают)

Посеявший поступок, пожнёт… (судьбу)

Красна птица перьями, а человек… (знанием)

Чему Ваня не научился, того Иван…(не выучит)

Дерево ценят по плодам, а человека …(по делам)

Не дав слово — крепись, а дав слово — …(держись)

**2 раунд — «Тематический»** — состоит из трех категорий вопросов: «Аббревиатуры в образовании»; «Педагогика и психология»; «Педагогические технологии». В этом раунде принимает участие вся команда.

*Категория «Аббревиатуры в образовании»* В данной категории вам предлагается расшифровать аббревиатуры, которые широко применяются в сфере современного образования. Команде необходимо обсудить вопрос и дать правильный ответ.

ИКТ — информационно-коммуникационные технологии

ЦДТ – центр детского творчества

ОНР – общее нарушение речи

ООП ДО— основная общеобразовательная программа ДО

ПМПК — психолого-медико-педагогическая комиссия

ДОП – дополнительная общеобразовательная программа

НОКО — независимая оценка качества образования

АПО — актуальный педагогический опыт

АООП ДО – адаптированная общеобразовательная программа ДО

ФОП – федеральная образовательная программа

СП – санитарные правила

РППС – развивающая предметно пространственная среда

**Категория «Психология, педагогика»** В этой категории вам предлагаются вопросы, обсудив их в течение 10 секунд, определить, о каких понятиях из области психологии и педагогики идёт речь и дать ответ.

- Деятельность, сформированная путём повторения и доведения до автоматизма (навык).

- Способность организма сохранять и воспроизводить информацию для дальнейшего ее использования (память).

- Способность организма приспосабливаться к различным условиям внешней среды (адаптация).

- Совокупность представлений и понятий о предметах, явлениях и законах действительности (знания)

- Творческий потенциал, раскрывающийся в любой из областей человеческой деятельности в процессе постановки и нахождения оригинальных решений разного рода проблем (одаренность).

- Освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков (умение).

- Абстрактный набор знаний, умений, навыков, личностных качеств, опыта в определенных сферах деятельности (компетенция).

- Психофизиологический процесс, управляющий поведением человека, задающий его направленность, организацию, активность и устойчивость (мотивация).

- Специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе, приводящий к достижению прогнозируемого образовательного результата (педагогические технологии).

- Интегративная характеристика комплекса личностных свойств, обеспечивающего высокий уровень решения задач профессиональной деятельности (профессиональное мастерство).

- Подход в обучении, при котором центральное место занимает максимально самостоятельная, активная и разносторонняя познавательная деятельность обучающихся (системно-деятельностный подход).

- Ускорение соматического развития и физиологического созревания детей и подростков, которое проявляется в увеличении веса и размеров тела и ускоренном половом созревании (акселерация).

**Категория «Педагогические технологии»** В этой категории вам предлагаются вопросы, содержащих описание педагогических технологий, вы должны определить о какой из четырех предложенных идет речь. На обсуждение каждого у вас будет не более 10 секунд.

1. Технология, при которой дети приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся заданий

А. Здоровьесберегающая технология

В. Технология проблемного обучения

Б. Проектная технология

Г. Технология творческих мастерских

2. Технология, при которой организуются занятия, предполагающие создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей

А. Здоровьесберегающая технология

В. Технология проблемного обучения

Б. Кейс-технология

Г. Технология творческих мастерских

3. Интерактивная технология обучения на основе анализа и решения реальной или смоделированной проблемной ситуации

А. ИКТ

В. Технология проблемного обучения

Б. Кейс-технология

Г. Технология творческих мастерских

4. Технология, предполагающая организацию процесса обучения, при которой педагог вводит детей в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, при этом ребенок проявляет себя как творец.

 А. Здоровьесберегающая технология

Б. Классно-урочная технология

В. Технология интегрированного обучения

Г. Технология творческих мастерских

5. Технология обучения, направленная на сохранение и укрепление здоровья детей, предупреждение переутомления детей на занятиях.

А. Здоровьесберегающая технология

В. Технология проблемного обучения

Б. Классно-урочная технология

Г. Технология творческих мастерских

6. Технология, представляющая собой совокупность разнообразных приёмов, направленных на то, чтобы заинтересовать ребенка, затем предоставить условия для осмысления материала и помочь обобщить знания

А. Информационная технология

В. Технология проблемного обучения

Б. Технология критического мышления

Г. Технология творческих мастерских

7. Технология, реализуемая в ОД при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения и стимулирования к умственной деятельности.

А. Модульная технология

В. Игровая технология

Б. Технология интегрированного обучения

Г. Технология творческих мастерских

8. Технология, представляющая собой организацию процесса, в рамках которого предполагается разный уровень усвоения материала

А. Технология разноуровневого обучения

В. Технология проблемного обучения

Б. Групповая технология обучения

Г. Технология развития критического мышления

Следующий, заключительный раунд — «Блиц-турнир». В нем принимает участие один человек, которого определит команда.

Ведущий озвучивает вопросы, член команды отвечает без подготовки. Если отвечающий не знает ответа, передает право дать ответ члену другой команды.

Члены команды выбирают одного игрока. Участник готов? Начинаем!

- Предвестник школьной перемены (звонок).

- Созвучие концов стихотворных строк (рифма).

- Какая цифра чаще всего встречается в сказках? (три).

- Насекомое — символ трудолюбия (муравей/пчела).

- Что означает выражение «летать в облаках»? (мечтать).

- Любимое занятие на досуге (хобби).

- Кто из известных педагогов назвал сказки «первыми блестящими попытками русской педагогики»? (Ушинский Константин Дмитриевич).

- Этот советский педагог создал педагогическую систему, основанную на принципах гуманизма и признании личности ребёнка высшей ценностью? (Василий Александрович Сухомлинский).

- Какими нотами можно измерить расстояние (Ми Ля).

- И канцелярская, и электрическая, и ядерная (кнопка).

- Изображение рельефа Земли на бумаге (карта)

- Что означает выражение «дрожать как осиновый лист»? (бояться).

- Этот педагог-гуманист, писатель, общественный деятель выделил педагогику как самостоятельную науку (Ян Амос Коменский).

- Что легче: килограмм пуха или килограмм железа? (одинаково).

- Как в Древней Греции называли раба, сопровождавшего ребёнка в школу (педагог).

- Педагог, посвятивший свою педагогическую поэму беспризорникам (А. С. Макаренко «Педагогическая поэма»).

- Кому принадлежат слова: «Не хочу учиться, хочу жениться!» (Митрофанушка из комедии Д. И. Фонвизина «Недоросль»).

- Что означает выражение «зарубить на носу»? (запомнить).

- Кому принадлежат слова: «Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит» (Антуан де Сент-Экзюпери).

- Какое выражение употребляют учителя, говоря о том, что нужно прочесть что-то от начала до конца? («от корки до корки»).

- В какой ящик мы откладываем дела на какое-то время? (в «долгий ящик»).

- Способность отчетливо произносить слова в речи (дикция).

Уважаемые коллеги, в нашей профессии нет предела совершенству, то, что вчера казалось единственно возможным, сегодня выглядит устаревшим. Появляются новые идеи, технологии и желание что-то изменить. Любой творчески работающий педагог находится в постоянном поиске.

Не бойтесь творить добро, искать что-то новое, познавать неизвестное. Не забывайте, что, сколько бы вы не знали, знанию и образованию нет границ.